



சிவமயம். V.L. அந். ௨௮

கணபதி துணை

மதுரைமாநகரம் திருவாலவாய்

துவாகசாக்த க்ஷேத்திரமென்று

பிரஸித்தநாமங்களை யுடைய

1713  
1880

கூட ற் றி ரு வி ஸி யா ட ல்  
யமுகவந்தாதி.

இஃது

புதுக்கோட்டை சமஸ்தானம்

இராயபுரத்திலிருக்கும் மழவை

சுந்தரமயயரவர்கள் குமாரர்

சுப்பய்யரவர்களியற்றியது.

ஷெ இராயபுரத்திலிருக்கும்

நா க. பெ ரி. முத்தயயாசெட்டியா

ர வாக ளா ல

செனனை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887 சாவகித்தனம் ஆடி

GIF  
0-1/154,1  
2-1



சுப்பிரமணியம்.

## சா ற் று க வி .

— 0 —

இவைமழைப்பதியிலிருக்கும்

சிதம்பரபாரதியாரியற்றியது.

கட்டளைக்கவிததுறை

மதுரையந்தாதிவருமபொழிலாமழவாபுரிததன்  
மதுரையந்தாதிவாயாரடியானசுப்பிரமணியனறண  
மதுரையந்தாதிகெல்லாமமுதாயக்கடலவானபெயர்கொ  
மதுரையந்தாதிசொற்றானசுந்தரோசாமடிநதிடவே



செய்யார ஜேஷ்டபுத்தரன்

சுப்பிரமணியபாரதியாரியற்றியது

அறுசேக்கழிநெடிலாகிரியலிருத்தம்

ஹனமுத்ததையுங்கனனையுமவெறுத்திட

செய்யுமின்சநாவோவகு

நன்னயஞ்சோமழவைசுகந்தரமறையோன

செயுநவததினாவநதுற

தன்னிகரிலைச்சுப்பிரமணியனமா ரமணிய

மாயததருக்கள்வானி

ஹனவுறுவகூடலைதாதியைமொழிநதான

பவமொழிநதானுவக்கததானே.



## மீனாட்சிசுந்தரபாரதி இயற்றியது.

திருக்கூடலந்தாதியெனநடித்துப்பத்தரகஞ்சோந்தொ  
ருமுத, திருக்கூடலந்தாதிகிரியுடையோரிருவாபணி தேவ  
னமீது, திருக்கூடலந்தாதியமகமெனமழைவநகாதிரினும  
மா, திருக்கூடலந்தாதியிறையுமுணாகுபரமணயனசெய்தா  
னமாதோ

திருமருவுகூடலந்தாதியெனுமொருபிரபந்தஞ்செய்தா  
னெனக, ஞருமருவுமழைவநகாசுபரமணயபூசுரஞ் சூசித  
னகேடடாரா, தருமருவுகலைமகளபெரியவணம்போயமமன  
வெதனையேயுற்றான, குருமருவுசேடனுமண்டலங்கொன  
டாவிதனபெருமைகூறப்போமோ

— 0 —

குன்றாககுடிமடத்துவாசல ஆதினவித்துவான்

முத்துசாமிக்கவிராயா குமாரா

## வீரபத்திரக்கவிஞன் இயற்றியது

தருவாலவாயனடயிறகணவளருமாபனமலாத தவிசன  
மீடாற்றம, பெருவாலவாரிதிழுமுகியிலமுதிற்பருகிப்பெரு  
கச்சோலைத, திருவாலவாயென்னுகூடலந்தாதியை யிசை  
த்தானறிகழபாநூற்றின, மருவாலவாழமழைவச சுப்பிரம  
ணயபூசுரநாவலலோன்றானே.

— 0 —

குன்றககுடியிலிருக்குட

திருவண்ணாமலை யாதினமடத்து

விதவான முததுசாமிககவிராயா குமாரா

வீரபத்திரக்கவிஞன் இயற்றியது.

கட்குலாமுட்டணடின வனசமுற்பலமதைக

கடைசியாகுழாநெருங்கிக

கவினுறுங்கூழையடாகோயெனகருதிக

கோந்தொதுக்கிடுமவரம்பாரா

விட்குலாங்குதிமாமடலைமாசுணமென

வெகுண்டிருஞ்சிறையினுவணம

வினாவின்னொடுபாயந்தலமுறுஞ்செழுமபழணங்குண

மேவிடுங்கூடறன்னில

சுலாபொற்குழைசுகந்தரணியற்றிடும

மற்பத்துநான்கிலீலை

பதனைநற்சுவையொழுகுதெனமொழியினந்தாதி

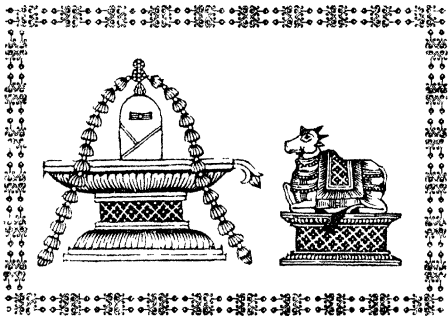
யாநூறியாபபுரைத்தான

பட்குலாமறையீரிரண்டுமாறங்கமும

பழுதறவுணாந்தநிபுணன

பகாவிபரகுலனமழவைவளாசுபரமணயபா

வலவநற்கனதைவானே



கணபதி துணை.

மீனாசுரிசுந்தரேசுரர்துணை.

கூடற்றிருவிளையாடல் யமுகவந்தாதி.

காப்பு.

பொற்றமநாகககாசசித்திவிநாயகனபொற்பதமபூ  
ணற்றமநாமுகத்தாரிமையாசலநாரியமமெயப  
பற்றமநாபுடலாரகூடநைதாதிபாடநனன்  
ரிற்றமநாவாயசசதவகையொலியோடெதிரநிறகும.

நூல்.

திருமஞ்சனஞ்சொரிந்தாட்டியாசசித்தபூசித்தகந்த  
திருமஞ்சனப்பலலியங்கணமுககநதிரனறெழுவெ  
திருமஞ்சனககுனமமாமத்தியோடத்திருவருணமு  
திருமஞ்சனம்சகராகூடனமேவுசிவாசமபுவே. (க)

வாசவனத்தினமலாநீபமூலவரவிலிங்க  
வாசவனத்தினனசென்னிகொயதேவவடிதொழுதார  
வாசவனத்தினமுடியிட்டசாபத்தைமாரறியனறு  
வாசவனத்தியையாண்டதெனகூடலவிமானத்தனே (உ)

மானகரங்கமலைநாகமாகவழுத்துகஞ்ச  
மானகரங்கணுமைபாககூடனமருவம்பி  
மானகரங்களமுற்றேரயகுலசேகரனமதுரை  
மானகரங்கண்டிடவருளபொற்கமலத்தடனே. (ங)

தடாதகையாலறமுப்பத்திராணடுகதருமுமைய  
தடாதகையார்கனியாமலைமாதநற்றுணைபுலல  
தடாதகையாவனபனாமலைதவசனநனசுதையாய்த்  
தடாதகையாளனத்தநததெனகூடறறமைன்னே. (ச)



மன றலஙகா ரனன கூநதற் றடா தகைவலவியஙகா  
 பன றலஙகா ரமுள திசையாவுமவணஙகவென று  
 மன றலஙகா ரவெண்குன றுறெ திராககமலாககைபறநி  
 மன றலஙகா ரரசாள கூடலிற்செய துவாழ்பதனே (௫)

பதஞ்சலிககா துணமன றலசெயகூடறபதியிற் பருப  
 பதஞ்சலிககா கொங்கைகுயயககயலவிழிப்பாநவபஙக  
 பதஞ்சலிககா றபுலிககூடலிற்செயதவமபலததிற  
 பதஞ்சலிககாநடஞ்செயகுணககுன றேபராபரனே (௬)

பரனே கனகூடலினமாமன றறனனிற் படாந துவந துண  
 பரனே கொன றட்ட துமிஞ்சவடடோபபா முனவநதிம  
 பரனே கழிறெனவன னுணுணா ததப்பரிந ததளம  
 பரனே கணததிறகுண்டோ தர னுணணப்பணிததனனே. (௭)

தனமருமபனன வுமைபாககுண்டோ தர னுணுமோ  
 தனமருகிப்பசிதா கமிருநததளாவறநா  
 தனமருவககூடலிற்செயநாநகிறறதியசனந  
 தனமருகிலவைகையா றொடுநதநதவீசாகனனே. (௮)

சாகரமேவு துயிற்சொப்பனத துமபகதாவசநி  
 சாகரமேயனையாநினையாநின றனைசசனடநி  
 சாகரமேதகமாமாமிக்காகததரணியைசசுழ  
 சாகரமேமூமக்கூடலிலேதநதவமலனே. (௯)

மலையததுவனமுனிபேர றறுமபராவளா கூடலினமுன  
 மலையததுவசததொடுவருமனனாவணஙகவெலலும  
 மலையததுவசனவவிண்ணிழிநதேதனமனைவியொட  
 மலையததுவாககூடலாடபதநதந துவாழ்தெனனனே. (௧௦)

\* வேல - மூங்கில, † கள - தலை.

நவமணிவிலொடுகானத்தினவேங்கையினநதியமன  
 நவமணிலம்புகழ்மீனவனமைநதாககனனாணமகுட  
 நவமணியேவண்டவணிகருருக்கொணடுநலகியவா  
 நவமணிககநதரகூடறொழுவருனாயகனே. (௧௭)

வருணையாறறென்னனபூசித்தநீருமவராயுறறநதி  
 வருணையாகண்டலனொழுந்தேட்டரனமாணபறிய  
 வருணையாகலிகூடனமேலேவவமமாநகர  
 வருணையாதுஞ்செயவேணிவானேவினாநவாழவுதநதே (1)

நானமாடககூவனேமுநநீரகஞநாதனவினமுகிலி  
 நானமாடககூடலிலானரரஞ்சநமபனசனடவா  
 நானமாடககூடமதாயககாககவேவருணனறுதிகக  
 நானமாடககூடலதாககுமதுரைநகாசகித்தனே (௧௬)

சித்தருருத்திராமாலயனிறதிரனசோதிசைபர  
 சித்தருருடபெருந்தேர்ததெனனரோததித்தினமறவாச  
 சித்தருருகபபுதுமைபலசெயதெலலாமவலலமா  
 சித்தருருக்கொடுகூடலுலாவித்திகழபுகனே. (20)

புகலானையேறுபுனிதமிகுமெப்புவியுயிராக்கும  
 புகலானையேயுணையொப்பாரதினமநமபிப்போற்றமெயயன  
 புகலானையேமருவாயொருதெனனனகைபூண்டகரும்  
 புகலானையேயுணரோககியகூடலினபோதத்தனே. (௨௧)

போதகமெயதபிரமனரியொடுபோகிபுகழ்  
 போதகமெயதழைபுகவகூடறபுரியஞ்சவப  
 போதகமெயதவிரவஞ்சசமணர்புகவிடுவெம்  
 போதகமெயதவனசரவேடபூபரலனனே. (௨௨)

பாலனுமானகலாதவிராமன்பணிபரம

\* பாலனுமானனசொற்கட்கெளரியைப்பாகவகொள்ள

பாலனுமானமுரையாவிருத்தகுமாரன்பகா

பாலனுமானவகூடலினமாநிகழப்பண்ணவனே. (௨௩)

மாநினடஞ்செயபவரஞ்சுத்தென்னனமகளென்றுரு

மாநினடஞ்செயமன்னவோர்தென்னவளவனினே

மாநினடஞ்செயல்கறறுநினனாடறகுவாடநினகான

மாநினடஞ்செயதங்கூடலிலாபாரமகிழ்வரனே. (௨௪)

பாரபபணியாருயிராற்கொம்பினம்பிற்படவனவன

பாரபபணியாரபபத்தெனகூடலவணிகனமணப்பறதலூட

பாரபபணியாயமையனறென்னகாணப்பழிக்கருளும்

† பாரபபணியாழமொழியாயககாட்டுமாலபணிபாதத்தனே.

‡ பாதகமலவனையபுணாநதப்பனைககொலகொடும்

பாதகமலமரப்பறநினனருடபன்னுதறப

பாதகமலாவுறபபுரிவிப்பிரனபாபமறப

பாதகமலங்கொடுத்தாண்டகூடறபதியங்கனே. (௨௫)

அங்கனையன்னவளாததுபதேசித்தவாகிரியன

அங்கனையன்னநடையாளையிச்சித்தனையவெயதும்

அங்கனையன்னகாகாணத்தண்டித்தவமலினமறை

அங்கனையன்னயனகூடனமேவுவாளுகத்தனே. (௨௬)

நாகமெயதறபமெனததுயினமாறொழுமநமபசெம்பொள

நாகமெயதறதனமின்னிடையாருமைநணபுறபி

நாகமெயதற்பரமீகூடனாதசமணாவிடு

நாகமெயதறபவமணாக்கண்டமாயரைததவனே. (௨௭)

\* அனு - தொடர்பு. † பாரா-பாறையை. ‡ பா-தரு-அமல.

மாயப்பசுவையகமிதினமூடவமணரவ  
 மாயப்பசுவையுறுநின்றுதிமதியாதுவந்து  
 மாயப்பசுவைவிடநினவிடையினமயங்கியுயிர  
 மாயப்பசுவையதனனெடுகூடலிலவாழ்சுததனே. (௨௧)

சுந்தரசாமநிறைகந்தரவெண்குடரொளியீ  
 சுந்தரசாமகீதாக்கூடலோர்தென்னன்னேமறுகா  
 சுந்தரசாமனபடைக்கீபொனினபாற்றணிரதளித்த  
 சுந்தரசாமநதாககாயமெய்ககாட்டிடசுருணத்தனே (௩௦)

குலவாக்கினையிசையானமேயக்குமாறொழுநங் கோவெ  
 னன்னெருகிற, குலவாக்கினிய னின்னனபனதாயக்கொண்டு  
 கோதையரல, குலவாக்கினையாதருள்கூடலாயரல குரவற  
 வங், குலவாக்கிழியொருதென்னனுககீயநதவுயாவளனே ( )

வளைவிறறழைகுழைச்செலவிபங்காபலிவாங்கவெயதி  
 வளைவிறறகுளநன்னுதலாரினமயலிறசுற்ற  
 வளைவிறறவாமுனிரதேகூறுசாபத்தைமாற்றத்தற்கு  
 வளைவிறறவாக்கூடலிலென்றுமவாமுமட்டாலையனே. (௩௨)

அட்டமாசிக்கவனையெடுத்தோனொழுமையபுரம்  
 அட்டமாசிதபரவாரனமினனூரபட்டமங்கையினால்  
 † அட்டமாசித்தறக்கல்லாமுருவமகற்றியனபாய  
 அட்டமாசித்தியருளுங்கூடறகளமாரவிடனே. (௩௩)

விடைமுத்திதந்தென்னையாருயிர்போமுனவிரைநதுவந்து  
 விடைமுத்திகழகண்ணவோரலவந்தன்னைச்சேவித்தகல  
 விடைமுத்தியவருளினனலகிககூடலவியனரணவாய  
 விடைமுத்தினைவைத்துச்சோமுனறனூராரவிட்டவனே. ( )

\* அள - தம † அட்டம - அருகிடம்.

ஆரககணியாநவமுதியைநோநதுவநதாடுமமா  
 ஆரககணியாவெயிறகஞ்சியதென்னவனபடைக்கு  
 ஆரககணியாதரிததுநீர்ப்பநதலவைத்தாடறநதே  
 ஆரககணியாவமுதியைககூடலிலாள்களனே. (௩௫)

கனவிரதமபுனைபூவணாககாமவிககிரகமசெயதுவா  
 கனவிரதமபுணாமாவிழாவாறறககருதிநின்பாற  
 கனவிரதமபுரிபொன்னனைககாயரசவாதஞ்செயமோ  
 \* கனவிரதமபுனாநாகதெனகூடனகாவளாளே. (௩௬)

வளவளையேயெனககூடல்ககாகருமவரதமெயப  
 வளவளையோமதிவேணியநின்னபுமாறமுன்ன  
 வளவளையேமருவததென்னனமாறறலஞ்சிவநது  
 வளவளையேமடுவிலவீட்டியெனறுமவளாகோட்டனே ( )

கோட்டையரிதவழகூடலிலன்னககோட்டையனகரி  
 கோட்டையரிமுல்ககணணியோடெய்திககுறைபுகலக  
 கோட்டையரிநதவனபூசித்தவாவனபுகொண்டிலவாக  
 கோட்டையரிசிகொடுத்தவமமானத்தினகொற்றவனே ( )

அமமாநுருக்கமுடனணிதேபுரமட்டவனனா  
 அம்மாநுருக்கொடுமாறாகுடுகாகூடலாவணிகா  
 அமமாநுருகவவளசுதனுகருமுன்னாஸித்தந  
 அமமாநுருத்தவருவதுபோலவநதானவரனே (௩௭)

வரகுணபாலனமாதேவதேவவாவாசுகியார  
 வரகுணபாபபதிநாதநினைமருதூரிற்றெழு  
 வரகுணபாலவாயினிதைநீங்கிசகிவவுலகை  
 வரகுணபாண்டியனகூடலிறகாணவாளவானவனே. (௪௦)

\* இரதம - அனாராண.

காட்டஞ்சுமந்தமிதுன வல்லானகழவமமடக்கக  
காட்டஞ்சுமந்தவரியாமவரகுணகௌரியனவாய்க  
\* காட்டஞ்சுமந்தயாழ்பபதரனாயேவக்கநாதவாககாயக  
காட்டஞ்சுமந்தவகூடலிவவாகாமகோசரனே (சுக

கோசககரப்புவிபாடெனனகூடலினகோனவனபொற  
கோசககரவிற் கொடுத்தலிற்றுத்தககுறையுறுசங்  
கோசககரபத்திரனமுன்றிருமுகங்கொளளவருள  
கோசககரவுமையாடகுமெயபாதிக்கொடுத்தவனே. (சுஉ

பாதிருளிரவிற்சோனையிலயாழ்பயிலவநது  
பாதிருதயத்தெண்ணுதபத்திரனுககருணை  
பாதிருபாறபகரப்பலகைபரிநதுதவன  
பாதிருசுடாக்கண்ணதெனகூடலின்பத்திரனே. (சுந

பத்திரனேவேதனத்தினிறபூசிப்பவாககருந்ரும  
பத்திரனேமுகனகூடற்செழியன்பகையினிலயாழ்ப  
பத்திரனேமனையாழ்பபாணத்தாளிறபயநதிருமு  
பத்திரனையவிசைவாதுவென்றசுபனநிரனே (சுச)

பனறிகுடடிண்ணனெனகூடலிறேறவாபணநதிருண  
பனறிகுடடித்தோலுண்டயனயனேப்பகைத்திரங்கன  
பனறிகுடடிச்சிறையிடலோன்றதைக்குருசாபமுற்ற  
பனறிகுடடிகுமுலையநதவனபைம்பொனமநதிரனே.)

---

\* காழ - ஒளி - தம - தமமுடைய - சு - நனமை -  
மகதம - கூரியமதியிலாதவன சுயம்பிரகாசவடிவான தம  
து நனமைப்பாடுள்ள அன்பனாகியும் எதிரியைவெற்றி.

மந்திரியாவமுறுமுயாநண்பவமுதிகரு  
 மந்திரியாதருளவானவவேகாமடித்திடுது  
 மந்திரியாறுததகண்ணமுநநாலவராகமந்தா  
 மந்திரியாகமெயக்கூடலிலவைத்தெலாமாங்கரியே (சுச)

கரிககுருவிற்றிடவீரத்ததளபோரத்தியகண்ணுதலவின  
 கரிககுருவினமுதலோரபோற்றங்காரணகூடலின  
 கரிககுருவித்தபறவைகூடகஞ்சினகண்ணைநத  
 கரிககுருவிககுபதேதித்தநீபக்காராரனே. (சுஎ)

நாராககுயமலையினசொற்கனியிதழநனனுதனமா  
 நாராககுயத்தருவத்திலுற்றேறவலிநநிடவா  
 நாராககுயமெனவண்டேனினகூடலினண்பனென்ற  
 நாராககுயாமுத்திதநதருணுதருணுலயனே. (சுஅ)

ஆலவாயாரானமுனிவாககுமெயப்பொருளளறனாத  
 \* ஆலவாயாரணனமாலியாதவவனபிலாககு  
 ஆலவாயாயகூடலுக்கெலலகாடடிமுன்னஃதுதிரு  
 ஆலவாயாகவருணமெச்சுநதரமானவனே. (சுசு)

† சுந்தரப்பேரமபுதொட்டேவிறுநுறந்ததோளவலிபே  
 சுந்தரப்பேரணிச்சோமுனபுறந்தகுதொலலலகே  
 சுந்தரப்பேரவிவற்றோடத்தென்னற்குத்தோற்றமுநதே  
 சுந்தரப்பேராதொருகூடனாவலதுயவனே. (ருப)

நாவலராளயனசாபத்திற்கூடலிலெண்ணுநன  
 நாவலராகவரவவரேடுற்றெளினுமா  
 நாவலராவரினுநண்ணவாபபலகதருக  
 நாவலராமதிஞடியருளவையிநநாடபரிநதே (ருக)

\* ஆலம - நீர். † தரம் - வலி.



\* பரிகாரமேறகைமணமுள்ளதெனறுபகாகவியைப  
பரிகாரஞ்செயதற்ககீரணைவாநிற்பயப்படுத்திப  
பரிகாரமுற்றதருமிகஞவேட்குமபடிகஞரலகு  
பரிகாரமாழுபபியநததெனகூடறபதிககீசனே. (௫௨)

கீரணையசொற்கிணங்காணுதற்கட்கிளமபனலாற  
கீரணையபொற்கஞ்சததடமவீடிககிசெசத்தினற  
கீரணையததுதிககககராயேற்றுகிரீசனகண்ணே  
கீரணையனவனகூடலிலாளவனகிளரன்போ (௫௩)

அகத்தியனாடவறியேனிகழநதன்னறபனமிக  
அகத்தியனாமெனககார்கதிகூடலணிககர  
அகத்தியனாடியருளெனுங்கீரறகிலககனநதான  
அகத்தியனாலைறுபோதித்தநாகவணிகலனே. (௫௪)

கலகநதரிததுபபலியேறறகங்காதரகசட  
கலகநதரிகஞமருடகடலையடுககைகஞயாச  
கலகநதரினஞசஞமைவணிகனிற்சங்கததவா  
கலகநதரியாவுயாகூடலினிடைகாததவனே. (௫௫)

இடைக்காடரவமணியாயககூடற்கெளரியன்னவைவாய  
இடைக்காடரவமணியாயுறைநதேயியம்புகவி  
இடைக்காடரவமணியாவடவாலவாயெய்திய  
இடைக்காடரவமணியாரவிமானவெறபினசாபனே (௫௬)

சாபத்தினுற்கடனமீனானநதிதனைக்கவாநது  
சாபத்தினாறுதனமீனபுலமாதைததழுவியவீ  
சாபத்தினுவுக்கரசாமுதலோதமககருணே  
சாபத்தினுலுருந்தொழுங்கூடறறவாதவனே. (௫௭)

\* பரிகாரம் - பெணமயிர,

வாதியியங்கிரதமாரனறனைமடியவெனற  
வாதியியலுமபடையொடுதிலைவருபுததரை  
வாதியியம்பிவெல்வாதபுரறகுமறைமொழிதே  
வாதியியனறனையாளகூடலிறபரிவாரததனே. (ருஅ)

பரியாகமாதிபுகழகூடறனனிற் பகைவரஞ்சு  
பரியாகமாகொள்ளததெனனவனறனனிதிபறறிநினன  
\* பரியாகமாவிபொருணமுனறுங்கொணடுபணிததுநரி  
பரியாகமாறறிததெனனறகீயநதநாரிபாகாநலனே. (ருக)

கானரியாரவிண்டொடவெழுநதோங்குககமழகடம்பக்  
கானரியாகசடாகருக்கதிபுவிக்காத்திடுவா  
கானரியாறுமறியாரதெனகூடலினகணபரிதறு  
கானரியாகியுலவசசெயதாரகுமபுகாட்டியனறே. (ரு௦)

கும்பிட்டுககையாதபத்திசெயதேகுறமங்ககையளிக  
கும்பிட்டுககையேநதியுண்குகனறநதைதெனகூடறனனிற்  
கும்பிட்டுககைதவனேவஞ்சுவநதிதனகூலிககினிக  
கும்பிட்டுககைவைகைமணசுமநதாண்டனனகோன்சுரனே.

சுரமாரருமறைபோறறுநினகூடறறெழுவரும  
சுரமாரகனஞ்சசசம்பநதாசாரிலலிறகுதுறுபா  
சுரமாரணசசமணாவைத்ததீவநதுகுழந்திடுவெஞ்  
சுரமாரஞாவழுதிககறவாண்டசுபகரனே. (ரு௨)

கழுவாருடற்பாயுடையாருறிதழைகைகொடுநி  
கழுவாருடறறிபபெருநதீயிலவைகையிலேடதிட்டி  
கழுவாருடனவாதிற்சம்பந்தோசெயிககசசமணர்  
§ கழுவாருடககூடலிற்சைவமோங்கமுனகாததவனே. (ரு௩)

\* இ - குறுககலவிகாரம, § ஆருடம - யேறல்.

வனியிலிங்கனபொடுமாதவஞ்செயபவரினுமிவங்  
வனியிலின்பமபெறக்கூடலிலவாழ்பவருக்கருளப  
வனியிலிரக்குங்கடம்பாடவியாயசெட்டிமாதினுக்கராய  
வனியிலிங்கங்கிணறுஞ்சாட்சியாகவழைத்தவனே. (௯௪)

தவமாதவனபுகழ்சங்கரவேணிதனிமதினைவத  
தவமாதரமுலைவேலவிழிமேனையதையறநது  
தவமாதனைபரவனபரஞ்ஞானததமமஞ்சுமா  
தவமாதரணிதொழுங்கூடலையொளிதங்கங்கனே. (௯௫)

கங்காதரனேகருதுமுயிரகடொறுமுற்றங்குக  
கங்காதரனோரதருளபுரிவோயுறுங்காமுகரா  
கங்காதரனோவிழியாரமயலதககாவெனைவா  
கங்காதரனேயுயர்கூடற்கணடிகழ்வானவனே. (௯௬)

வானவனததனதியுமதியுமணிந்தமக  
வானவனததனமுதலோரபணியமகிழ்பக  
வானவனததனபுமையாளகொழுகனமறையினவடி  
வானவனததனமலாரீபககூடலவாகாமனனே. (௯௭)

காமனையேயெரித்தோயஞ்ஞானவெனறுகைதொழுத  
காமனையேயருளசேயனைத்தந்தகங்காதரவா  
காமனையேயெனவனபலாயாளுங்கருணையவே  
காமனையேயிகுகூடனமமுத்திருக்கையினனே. (௯௮)

திருக்கயிலாயததுமுனறேமுன்னுள்ளவர்தேடிவைத்த  
திருக்கயிலாயபொருள்களுந்தோற்றுத்திரிந்திடுமா.  
திருக்கயிலாயடையாதுயர்கூடலிற்சேருநெஞ்சே  
திருக்கயிலாயமடைவாயகருத்தினமபரவே. (௯௯)

பரமாசுகரதமலாககொனறையாயனபாபறறுசிதம  
பரமாசுகரதமதிசசனடயாயபாயபுலியதளம  
பரமாசுகரதருதேவேநெடுஞ்சிலைபமபொனினு  
பரமாசுகரதகுமாலாயகொளகூடலிறபஞ்சவனே. (௭௦)

பஞ்சானனனறவத்தோலோவுமாண்பபயநதுதுஞ்சப  
பஞ்சானனமபோலடாநதுரித்தோனபதபங்கயஞ்செம  
பஞ்சானனங்கபங்கனனஞ்சமேவிண்பரவியநீ  
பஞ்சானனநனககூடருமுவாயபதமவருமே. (௭௧)

வருநத்திராநிலவாழகைபொயமெயயாமவரனருளே  
வருநத்திராநுனபவமறுமாயாமனைதொறுங்க  
வருநத்திராநுமணிவாயனபோறறுமவரதனனபா  
வருநத்திராடிபபணிமனமேகூடலவாசஞ்செய்தே. (௭௨)

தேவேநதிரனபனினதேறறுமவிமானத்தினுடடிகமுந  
தேவேநதிரவிமதியழற்கடபரனசேநதுகறுத்  
தேவேநதிரனடுவிழியாராமயலினிறகிகியிலை  
தேவேநதிரமொழிகூடலிலவாழநதெனறுஞ்சேவிககவே ( )

வேதந்தவாதிமறைபபொருளேகூடனமேவுகததா  
வேதந்தவாரணத்தோற்போவையாயவிமலாபரமா  
வேதந்தவாதுதுதித்தேறறவேயொளிரமெயயவறி  
வேதந்தவாவொழித்தெனமீதிலவைபபைநினமெயப்பரிவே

பரிபவனேருமடியார்குறுதுகணபாத்தருளிப  
பரிபவனேவிடைவாகனத்தாயமபகங்குளிவாம  
பரிபவனேருமுரசாணநீறறமபகபகரும  
பரிபவனோமுலைமாதங்ககூடற்பதியரனே, (௭௫)

அரவமதிகமுறுபாறகடலினனநதனெனும  
 அரவமதிறறுயிலவோனபுகழ்தேவவசஸமருள  
 அரவமதிகணமுகமாசூபங்கவமலசெலவ  
 அரவமதிபதெனகூடலினமேவுமமமாகத்தனே. (எசு)

மாகநதரநிற்சூரையொழிததுமுனவானவாகரு  
 மாகநதரவநதசேயதேவகுஞ்சரிவலலிககனபாம  
 மாகநதரநதநதையேகூடலினெனுமவாநுமபர  
 மாகநதரநிறையாலவனபாக்குறவாமனனே. (எஎ)

வாமனனேகணமலராலாசசித்துவணங்குமிறை  
 வாமனனேகவுயிர்க்குயிரானவமாதவர  
 வாமனனேகதிதநதேனையாடகொணடுவாருசையிறகா  
 வாமனனேகமழ்சோலைத்தெனகூடறசிவாகனனே. (எஅ)

வாகனனேந்நடையாளபங்கவிண்டொழும்வானவிடை  
 வாகனனேயனபாநெஞ்சகலாதுவளருமுதல்  
 வாகனனேநுதற்கண்ணாபுயிர்விடுவகலெனமுன  
 வாகனனோகதியேயருளகூடலாரவாமரனே. (எக)

ஆரமளிககுவிக்குங்கடற்பாரினிலாளுவது  
 ஆரமளிகளுளணங்காராமயலிலமுநதுமநெஞ்சே  
 ஆரமளிகமபுயறறணடலைகூடலிலலமாரநே  
 ஆரமளிகளுஞ்சூழ்கொன்றைவேணியண்பபணியே. (அ௦)

பணியபபணியபபதமுயாத்துமமரனபததர்க்குசசெய்  
 பணியபபணியனமொழிபாகாபொனவரைபாரவினனாண  
 பணியபபணியரியாககொண்டதேமெயபபரணைத்துதி  
 பணியபபணியமாகோடினகூடலைப்பாடுநெஞ்சே. (அக)

பாராவாரமபுகாகண்ணுமைபாகபரமினகண்  
 பாராவாரமபுவிமீதாருனையனறிப்பாரப்பரும  
 பாராவாரமபுணரன்பருக்காமவளைபனமணியா  
 பாராவாரமபுனைகூடலினமேவுமபராபரனே. (அஉ)

பரமனையெண்ணுநெஞ்சேயெனறுதானிப்பவமறுமம  
 பரமனையெற்றுபழிதொலைத்தாண்டுபணிபெறுமெய  
 பரமனையவருமநிறைந்தேபரிந்தன்பருக்கிமபரும  
 பரமனையெனவருளகூடலத்தனையேபரவே. (அங)

பரவாயமலனைப்பாவிநெஞ்சேமதிபாபுகழம  
 பரவாயமலாககடுகையணியபடைகணயம  
 பரவாயமலத்தியானையெரித்தவபற்றதளம  
 பரவாயமலதறிருக்கூடலாயருளபாரொன்றுமே. (அச)

எனறுமதியாயிருப்பவநானமறையேற்றுமழல  
 எனறுமதியாயிலவருகண்ணாயபவமேயொழிய  
 எனறுமதியாழமொழியோடியானகண்டிதைஞ்சுவதாள  
 எனறுமதியாயதுதியாயதெனகூடலிறையைநெஞ்சே. (அ)

சேவேறிகழ்விதசிலையாமழுவுணிதேவர  
 சேவேறிகழ்விழிபங்கவெனறேற்றுசெழிவுறுநெஞ  
 சேவேறிகபரந்தகதாளுவதெவாதிங்கரப்பே  
 சேவேறிகறபவதைதசுள்தைகூடலைச்சேவித்தினறே. (அசு)

இனறேவனையகண்ணாரபாரபற்காட்டியினியதுப  
 யினறேவனையவேண்டாமனமேயறத்தேற்றுமறை  
 யினறேவனையழலாடியையாழியெரிவிடம  
 யினறேவனையரனைககூடலிறப்பணிகதேததுவையே. (அஎ)

வையகத்தா னாநம்பா தெநெஞ்சேயுயாமாமலைப்பா  
 வையகத்தா வொமொடுசோகருணைவரணைம்பு  
 வையகத்தா வானதெய்வங்களைத்தொழாண்வராக்கியம்  
 வையகத்தாழவற்றிருக்கடலிலேவதிந் துவநதே. (அஅ)

வநதேவலினிடைகடருழற்சொல்லிவசநதனகண்டி  
 வநதேவலியிறறளரச்செயதாநொந் துமாதுநின்பால  
 வநதேவலியவடைநதாளணையினமருவுனெஞ்ச  
 வநதேவலியுமைபாகதெனக் கடலவளாவரனே. (அக)

வரனேசரணம்புகுந் துன்பதமறவா துநம்பி  
 வரனேசரன்புருவாயக்கடலிலவளாவாயெழிய  
 வரனேசரமசரங்களிலுற்றுயாவாழவருடா  
 வரனேசரமலராணையுங்குறையுமாயத்தவனே. (க௦)

கூடலரைக்கொடுபூசித்தநெசிகுறுமுயலின  
 கூடலரைப்புணைகோவைப்பகைத்தகொடியபுரக்  
 கூடலரையெரித்தோனைநெஞ்சேபணிகூறுமுயா  
 கூடலரைமினனுடலாணைப்போற்றிக்கொளற்றிருவே. (கக)

திருக்கூடலாலகன்றாணினீங்காடினநதனது  
 திருக்கூடலாலயாநதாணெனணைநினையேசெப்பரிய  
 திருக்கூடலாலணியாளுயிர்தேவாகடேவவுயா  
 திருக்கூடலாலவாயானமதுரையிறசோததுவையே. (கஉ)

வையமபலவயநதனபெண்படைகிளிமாவைமலா  
 வையமபலவனகுண்டமதனூலெவெம்பியாடியிவள  
 வையமபலவறையச்சோவளவஞ்சிரீவாசநதுசெல  
 வையமபலவரிடங்கூடலிலவாழவதுதவமே. (கங)

தவமுறவஞ்செவியாணைமுகனைத்தருமவனசீ  
தவமுறககோடினகூடலைச்சேரதுதறபரனபா  
தவமுறவாகஞ்ஞெஞ்சேகொடுவேனிற்றனிற்சுருமா  
தவமுறழவாகறபகநீழலுற்றதாரதாரணிககே. (கூச)

தாராதாரகமுலார்களவிருப்பநதணிக்குமுததி  
தாராதாரஃதைததவிரகூடனமேவெததரணிககுமா  
தாராதாரதனககோபாதிமேனிதருமுயரு  
தாராதாரதனிரகூவிளவெனறுசசரிமனமே (கூடு)

சரிககையினுறவெண்ணுகூடறனிலுயாவா  
சரிககையினாமொழிபாகரதுதாளிணையிணையா  
சரிககையினுறஞ்சமேயரனலலாற்றரணியிற்சஞ  
சரிககையினுதனுவுகருமசைவதுதாளிலலையே. (கூசு)

தாநிணையாதுவரநலவிணையரனறனறுதியிஃ  
தாநிணையாதுதினநதினங்கூடலெனருடகனபன  
தாநிணையாதுவருததுநெஞ்சேயெமனறனையுதைத  
தாநிணையாதுவாவாயுமைநேயனுதாரத்தனே. (கூஎ)

தாரணியாரதொழுககாப்பவரங்கூடலிறறணமணத  
தாரணியாருமுறபாகாநிருதததறுகடபொரு  
தாரணியாமபனிககாதவனாமரிககாழியைததந  
தாரணியாரவேணியாரதுதியெனறுததவாநெஞ்சமே (கூஈ)

வானநதவனநதடஞ்சூழுகூடனமருவனபுசெய  
வானநதவனநதரிககுமரிவிணவளருமக  
வானநதவனநதனிலூரபவனுமவமுததுபக  
வானநதவனநதமிலரனாளுவனவாமுமனதே (கூஉ)



தேனூற்றந்தாதி யருளினனெஞ்சேதமிழ்செய்யுளிஃ  
தேனூற்றந்தாதி திருவிளையாடலேசெபிததுதித  
தேனூற்றந்தாதி ரணெல்லாமபவதிறகுததீதகலத  
தேனூற்றந்தாதி னிளங்கொனறையார்கூடற்சோந்திருந்தே.)

கூடற்றிருவிளையாடல்யமுகவந்தாதி



மீனாக்கி சுந்தரேசுரா திருவடிவாழ்க.

— . 0 . —

1713  
 1808

MAHAMAHOPADHYAYA  
 DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY



# DANTE'S CONVIVIO

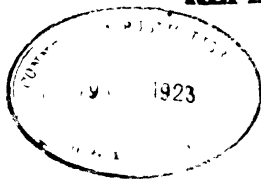
TRANSLATED INTO ENGLISH

BY

WILLIAM WALROND JACKSON, D.D.

RECTOR OF EXETER COLLEGE, OXFORD

**REFERENCE**



OXFORD  
AT THE CLARENDON PRESS

1909

HENRY FROWDE, M A  
PUBLISHER TO THE UNIVERSITY OF OXFORD  
LONDON, EDINBURGH, NEW YORK  
TORONTO AND MELBOURNE

## PREFACE

THE present translation is intended chiefly for English readers who desire to acquaint themselves with the contents of one of Dante's most characteristic works. It may also serve as a running commentary on the text for such students of the original as need help of this kind. With both these aims in view, the translator has endeavoured to adhere as closely to the original as English idiom permits.

The translator regrets that limits of space have prevented him from printing the Italian text side by side with the English version. But the single-volume edition of Dante's complete works, edited by Dr E. Moore for the Clarendon Press, from which the translation is made, will be in the hands of almost all English-speaking students of Dante. The few changes in this text which the translator has ventured to suggest are mentioned in the notes. The notes refer only to some of the passages in which the translation needs special attention, but, as they embody some small contributions to the criticism of the text, they may be of interest to students. A short subject-index has also been appended. No general commentary has been attempted. Any one who wishes for a key to the allusions and references contained in the *Convivio* will do well to provide himself with Dr Paget Toynbee's Dante Dictionary, which is indispensable for the student of this and of Dante's other writings.

The previous versions of the *Convivio* which the translator